Unterrichtsvorhaben	Inhaltliche Schwerpunkte	KLP-Bezug	ZA-Vorgaben 2018	Schwerpunktmäßig zu erwerbende Kompetenzen/ Lernerfolgsüberprüfungen
Q1.l:  Paris: Vivre dans une métropole multiculturelle	La France - un pays centralisé     Paris-Klischees/le Paris des touristes     (Multikulturelles) Leben in der modernen Großstadt     Großstadtprobleme     Leben in der Banlieue     Immigration	Vivre dans un pays francophone  Immigration und Integration  Regionale Diversität  (R-)Evolutions historiques et culturelles  Culture banlieue	Immigration und Integration/ Regionale Diversität  • Vivre, étudier et travailler dans un pays partenaire (Paris)  Koloniale Vergangenheit/culture banlieue  • Conceptions de vie et de société	• Schreiben • Leseverstehen (integriert)  → Klausur
(ca. 24 + 14 Stunden)	LK (zusätzlich): • Historische Gründe des Zentralismus • Leben in Paris im 17./18./19. Jh.	LK (zusätzlich): • Gesellschaft im Spiegel der Literatur	LK (zusätzlich): • Gesellschaft im Spiegel der Literatur	
Q1.II:  Le Midi: beauté, diversité et problèmes d'une région à facettes multiples	Regionale Kultur und Identität     Tourismus und Umwelt     Leben und studieren in Frankreich	Vivre dans un pays francophone  Immigration und Integration Regionale Diverstiät	Immigration und Integration/ Regionale Diversität  Vivre, étudier et travailler dans un pays partenaire (Paris et Midi)  Koloniale Vergangenheit/culture banlieue  Conceptions de vie et de société	Sprechen     (zusammenhängendes     Sprechen, an Gesprächen     teilnehmen)     → Mündliche     Kommunikationsprüfung
(ca. 20 + 12 Stunden)	LK (zusätzlich):  • Regionale Identität als politische Herausforderung  • Paris vs Marseille	LK (zusätzlich): • Nationale Identität	LK (zusätzlich): • Nationale Identität	

Q1.III: L'amitié franco-allemande	<ul> <li>Etappen der deutsch-französischen Beziehungen</li> <li>Nationale Identitäten, Klischees und Vorurteile</li> <li>Deutsch-französische Politiker- Paarungen</li> </ul>	(R-)Evolutions historiques et culturelles  • Deutsch-französische Beziehungen	Deutsch-französische Beziehungen  Vivre, étudier et travailler dans un pays partenaire au vue de l'histoire commune	<ul> <li>Schreiben</li> <li>Lesen (integriert)</li> <li>Hör(seh)verstehen</li> <li>→ Klausur</li> </ul>
(ca. 14 + 16 Stunden)	LK (zusätzlich):  • vertiefend: alte Wunden  o Spuren und Erinnerungen  o Distanz und Annäherung  • Deutsch-französische Beziehungen in der Literatur (19./20. Jh.)	LK (zusätzlich): • Gesellschaft im Spiegel der Literatur	LK (zusätzlich): • Gesellschaft im Spiegel der Literatur	
Q1.IV: S'engager pour l'Europe	Deutsch-französische Projekte     Europäische (De-) Konstruktion     Internationale Studiengänge, etc.	Défis et visions de l'avenir/Entrer dans le monde du travail  Deutsch-französische Zusammenarbeit mit Blick auf Europa  Studienwahl und Berufswelt im internationalen Kontext	Deutsch-französische Zusammenarbeit mit Blick auf Europa  Vivre, étudier et travailler dans un pays partenaire au vue de la responsabilité commune pour l'Europe  Studienwahl und Berufswelt im internationalen Kontext	<ul> <li>Schreiben</li> <li>Lesen (isoliert)</li> <li>Sprachmittlung</li> <li>→ Klausur</li> </ul>
(ca. 24 + 16 Stunden)	LK (zusätzlich):  • Zukunftssvisionen Europa  • Gemeinsames politisches, wirtschaftliches und soziales Engagement	LK (zusätzlich): • Umwelt, Technologie und Wissenschaft	LK (zusätzlich): • Technologie und Wissenschaft	

Q2.I: Moi et les autres	Freundschaft und Liebe     Macht und Ohnmacht     Krankheit und Tod	Identités et questions existentielles  • Lebensentwürfe und -stile im Spiegel der Literatur, Film-, und Theaterkunst (Novelle, kurzer Roman und/oder Theater)	Lebensentwürfe und -stile im Spiegel der Literatur, Film-, und Theaterkunst  Conceptions de vie et de société: Images dans la littérature contemporaine et dans des textes non- fictionnels contemporains	<ul> <li>Schreiben</li> <li>Lesen (integriert)</li> <li>Sprachmittlung</li> <li>→ Klausur</li> </ul>
(ca. 24 + 16 Stunden)	LK (zusätzlich):  Wertebewusstsein  Identität, Rollenverständnis und Emanzipation	LK (zusätzlich): • Familienstrukturen im Wandel • Klassisches Drama	LK (zusätzlich): • Familienstrukturen im Wandel • Gesellschaft im Spiegel der Literatur	
Q2.II: Moi et mes projets de vie	Freiheit und Glück im modernen Leben     Individualität vs/und soziale Werte     Lebensträume und Lebenswirklichkeiten in unterschiedlichen soziokulturellen Kontexten	Identités et questions existentielles  • Lebensentwürfe und -stile im Spiegel der Literatur, Film-, und Theaterkunst (Film, Sachtext, Gedicht, Chanson)	Lebensentwürfe und -stile im Spiegel der Literatur, Film-, und Theaterkunst  Conceptions de vie et de société: Images dans la littérature contemporaine et dans des textes non- fictionnels contemporains	<ul> <li>Schreiben</li> <li>Lesen (integriert)</li> <li>Sprachmittlung</li> <li>→ Klausur</li> </ul>
(ca. 24 + 16 Stunden)	LK (zusätzlich): Sinnhaftigkeit des menschlichen Daseins Lebenswirklichkeiten in unterschiedlichen historischen Kontexten (17./19. Jh.)	LK (zusätzlich): • Gesellschaft im Spiegel der Literatur	LK (zusätzlich):  • Familienstrukturen im Wandel und Umbruch  • Littérature réaliste et naturaliste	
Q3.III: Le Sénégal: Vivre dans un pays francophone	Kolonialismus und Sklaverei     Leben im heutigen Senegal     Die Rolle der Frau	Vivre dans un pays francophone  Immigration und Integration  Regionale Diverstiät  (R-)Evolutions historiques et culturelles  Koloniale Vergangenheit	Immigration und Integration/Koloniale Vergangenheit • La France et l'Afrique noire francophone: L'héritage colonial – le Sénégal en route vers le 21 <sup>e</sup> siècle	<ul> <li>Schreiben</li> <li>Lesen (integriert)</li> <li>Hör(seh)verstehen</li> <li>→ Klausur</li> </ul>
(ca. 24 + 16 Stunden)	LK (zusätzlich):  • Bedeutung der Francophonie  • Dekolonisierung und Migration (aktuelle Bezüge)	LK (zusätzlich):  • Nationale Identität		