

# Projektkurs „Kulturmanagement“

## Kurzbeschreibung

Inhalt des Projektkurses 2021/22 ist die Planung, Mitgestaltung und Durchführung einer Aula-Veranstaltung mit dem Titel „Kultur-vom-Stein“ am Ende des Schuljahrs.



*Kultur-vom-Stein 2018: Projektkurs und Big Band*

## Rahmenbedingungen

Der Projektkurs findet im ersten und zweiten Halbjahr der Qualifikationsphase statt (Q1). Referenzkurse sind die Grundkurse Musik.

## Inhaltliche Schwerpunkte

### Kultur- und Projektmanagement

- Auseinandersetzung mit dem Kulturbegriff
- exemplarische Recherche zur Berufsorientierung: Ausbildungsgang Kultur-/Projektmanagement, Abschlüsse und Studiengänge an staatlichen und privaten Hochschulen, Kontaktaufnahme zu Studierenden, Lehrenden (per E-Mail, Interview evt. verbunden mit einer Exkursion)
- Erhebung des kulturellen Potentials an der Schule: AGs, Bands, Einzelinstrumentalist\*innen, evt. Initiieren von neuen Gruppierungen; Ergebnisse aus dem Musikunterricht; „bühnentaugliche“ Aktivitäten aus anderen Fächern und Bereichen (Theater, Kunstausstellung, Videoprojektionen, ...)
- Veranstaltungskonzeption: Jury-Vorspiel, Zusammenstellung eines Programms, ...
- Projektmanagement: Planungsaspekte im Vorfeld, Zeitmanagement, Informationsfluss, Aufgabenverteilung, onlinegestützte Projektplanung und kollaboratives Arbeiten mit Office 365, ...
- Teamwork: Einbinden von Schüler\*innen, Lehrer\*innen, Eltern und evt. externem „Kulturpartner“
- Veranstaltungsorganisation: Technikbedarf, Aufbau, Probenplan, Werbung, GEMA-Anmeldung, Vorverkauf/Abendkasse, ... (evt. Outsourcing: „Catering“ zur Abi-Finanzierung?)

### Eigene Aufführungsbeiträge

- Kurs-Ensemble(s): Chor, Band, (Kammer-)Orchester – je nach Zusammensetzung des Kurses
- Komponieren/Arrangieren eigener Stücke, evt. in Kooperation mit anderen Musikkursen
- evt. gemeinsam mit dem Gk: Aufführung von Ergebnissen aus der Gk-Arbeit
- eigene Ideen!